

Tlačová správa  
Bratislava, 23. august 2013

## Netradičné predstavenie so Zvedavou akadémiou

**Zvedavá akadémia pripravila netradičné divadelné predstavenie. Letný tábor pre bratislavské deti z mnohohodných rodín a detského domova Studienka opäť ponúkol zaujímavé zážitky a možnosť vytvoriť komplexné divadelné predstavenie za pomoci profesionálov. Vďaka podpore Nadácie Poštovej banky si tak 14 detí z Bratislavy užilo nezabudnuteľné prázdninové dobrodružstvo.**

Zvedavá akadémia ponúka neštandardný spôsob strávenia letných prázdnin pre deti z Bratislavy. Letný tábor je založený na koncepte Gevera Tulleyho a určený primárne pre deti z mnohohodných rodín a znevýhodneného sociálneho prostredia. Deti sa v dennom tábore aktívne učili počas kreatívnych workshopov, ktoré viedli naslovovzatí odborníci z divadelnej brandže. Ich týždenné úsilie vyvrcholí slávnostnou divadelnou premiérou a vernisážou už túto sobotu.

*„Pre deti sme pripravili tri kreatívne dielne zamerané na herectvo, kostýmové výtvarníctvo a scénografiu. Svoje skúsenosti im odovzdávali priamo odborníci z divadelného a filmového sveta - kostýmová dizajnérka Anna Radeva, scénografka Laura Štorcelová a herecký pedagóg a režisér Tomáš Sloboda. Vďaka Nadácii Poštovej banky si mohlo divadelný život vyskúšať až 14 detí z Bratislavy,“* hovorí Lenka Karafová, spoluorganizátorka Zvedavej akadémie. Nadobudnuté skúsenosti využili pri tvorbe vlastného divadelného predstavenia, ktoré slávnostne uvedú v sobotu o 17.00 hod.

Účastníci tábora, ktorý sa tento raz stretli v Detskom centre Ihrisko, dostali možnosť naučiť sa prácu za oponou v troch zaujímavých workshopoch. Herecko-pohybovú dielňu viedol Tomáš Sloboda. Počas týždňa sa deti oboznámili so základmi herectva. Naučili sa pracovať s dramatickým textom, hlasom, pohybom, hereckým partnerom, vžiť sa do inej role a vyskúšať si na vlastnej koži byť hercom, ktorý pracuje s divadelným priestorom a kostýmom.

Anna Radeva sa deťom venovala v rámci kostýmovej dielne. V skupine spolu tvorili vlastné návrhy, modely aj kostýmy. Malí zvedavci si vyskúšali tvorbu make-upu, bodypaintingu a naučili sa základné princípy správneho stylingu. *„Poodhalili sme spolu tajomstvo tvorby kostýmu. Hitom tohto tábora bolo oblečenie pre superhrdinov,“* dodáva kostýmová dizajnérka Anna Radeva.

Scénická skupina si vďaka Laure Štorcelovej rozvíjala kreativitu s technickým myslením a vlastnými vynálezmi. Spolu poodhalili kúzlo mechaniky, ktoré následne integrovali do divadelného predstavenia. Deti dostali možnosť realizovať svoje nápady v makete, ale najmä v reálnom priestore. Celé divadelné predstavenie je aj natočené, takže si mohli na vlastnej koži vyskúšať, ako skutočná filmovečka prebieha.

Zvedavá akadémia funguje od roku 2012. Počas roka pripravuje pre deti *Zvedavé jednodenné workshopy*, kde sa učia vyrábať technické hračky, skladať a rozkladať elektronické zariadenia a objavovať princíp fungovania vecí. Zvedavé tábory využívajú koncept Gevera Tulleyho, vďaka ktorému sa deti učia nové veci tým, že aktívne participujú na ich výrobe. Prvý takýto tábor sa realizoval v roku 2012. Zvedavá akadémia sa orientuje na rozvoj logického myslenia a manuálnych zručností detí. Hlavnými cieľmi projektu je vzbudiť v deťoch záujem o okolitý svet, ako veci fungujú a prečo. Zároveň ich prirodzene naučiť nové zručnosti potrebné pre zdravý vývin, spolupracovať s ostatnými rovesníkmi na všetkých fázach spoločných projektov. Táborov sa zúčastňujú aj deti z detského domova Studienka a klubu mnohohodných rodín.

### Kontakt pre doplňujúce informácie:

Nada Urbanová, vedúca Oddelenia PR, 0910 866 896, [nada.urbanova@pabk.sk](mailto:nada.urbanova@pabk.sk)